

# Explication symbolisme du vitrail dans la chapelle de la Résurrection

## Thème : Résurrection

Choisi comme contrepartie aux nombreuses références à la mort, à la mort, au deuil, à l'enterrement etc... dans le bâtiment de l'église et parce que c'est le thème le plus central de l'Évangile et du Credo de l'Église et le centre de l'année ecclésiale.

## Elaboration du thème de la résurrection d'Apocalypse 1 et 5

- Référence aux ressuscités comme l'Alpha et l'Oméga.
- Référence aux 7 municipalités comme 7 chandeliers dorés.
- Référence aux anges / représentants / pasteurs des 7 églises comme 7 étoiles.
- Référence à Jésus comme le Vivant, qui est mort, mais qui vit maintenant pour toujours.
- Référence au rouleau avec 7 timbres décrit avec le cours de l'histoire.
- Référence à Jésus comme l'Agneau qui se tient comme une génération - le Crucifié et ressuscité.

## Textes bibliques qui servent de toile de fond aux symboles

- Apocalypse 1:8 et 11 : Alpha et Oméga
- Apocalypse 1:18: Le vivant qui est mort, mais qui vit maintenant dans l'éternité. En combinaison avec Matthieu 28:6 et Luc 24:6 : « Il n'est pas ici, car il est ressuscité. »
- Apocalypse 1:13 et 20: Les 7 chandeliers sont les 7 églises.
- Apocalypse 1:16 et 20: Les 7 étoiles sont les 7 anges des églises.
- Apocalypse 5:1: Parlez avec 7 sceaux.
- Apocalypse 5:6: L'Agneau immolé, avec 7 cornes.
- Apocalypse 6: 2, 4, 5 et 8: les quatre chevaux.

## Symboles

- Les 7 chandeliers dorés font référence aux 7 municipalités. Ils symbolisent l'église de tous les temps et de tous les lieux. 7 est le nombre de plénitude. Jésus est présent (marche parmi les chandeliers) dans l'église de tous les temps et de tous les lieux.
- Les 7 étoiles désignent les anges = pasteurs représentants des congrégations, de l'église. Jésus les tient dans sa main droite. Il les tient et ne les laisse pas tomber, quoi qu'il arrive, à travers toutes les crises.
- Alpha et Oméga : 1ère et dernière lettre de l'alphabet grec. Ce qui donne tout fichier. Premier et dernier, début et fin. Il apporte tout à Son dessein et à Sa destinée.
- Au bas du panneau central, nous voyons la tombe sombre. Jésus a été là, est mort, mais « Il n'est pas ici, car Il est ressuscité ». Il a vaincu la mort. Cette victoire est symbolisée par les rayons de lumière qui pénètrent dans la tombe. La mort ne pouvait pas le garder. Il détient les clés de la mort et le royaume des morts. Fait référence à sa mort, à sa mort et à sa victoire sur le (pouvoir de) la mort.
- Le parchemin. Le rouleau décrit le cours de l'histoire tel qu'envisagé par Dieu. Il va à Son Royaume.
- Les 7 timbres (sur le parchemin). Personne ne peut changer le cours de l'histoire tel que Dieu l'envisage ou l'approprié. Mais qui peut mener à bien cette histoire ?
- L'Agneau.
  - Avec un halo. Fait référence à la réalité de Dieu.
  - Avec une bannière/bannière de guerre. Signe de victoire.
  - Dans la bannière une croix. Sa victoire est la victoire de la croix, de l'expiation, de l'humilité, du service et de l'amour.
  - C'est abattu. La blessure du massacre et du sang. Fait référence à Sa mort sur la croix, Son sacrifice pour sauver. Le sang expiatoire comme expression de l'amour de Dieu.
  - Le cœur : l'amour de Dieu. La forme du cœur se répand comme des ondulations dans l'eau partout dans la réalité. L'amour de l'Expiation par l'intermédiaire de l'Agneau relie le ciel et la terre.
  - Les cornes sur la tête de l'Agneau: symboles de force, de victoire. Cet Agneau n'est pas abattu, mais il a tenu bon et vaincu. 7 cornes victoire totale.
- Les mains. Les mains de Dieu. Dieu qui donne la colombe et l'agneau. C'est ainsi que Dieu travaille dans ce monde/réalité. Par la colombe = Saint-Esprit et par l'Agneau = le Christ crucifié et ressuscité. De cette façon, la réalité de Dieu devient expérimentable dans notre réalité (sous l'arc-en-ciel).
- La colombe = le Saint-Esprit.
- Les chevaux. Ils symbolisent le retournement de ce monde. Ce qui est dans les journaux tous les jours. Les crises de l'existence. Au milieu de cette réalité remplie de crise, Dieu nous donne l'Esprit et l'Agneau comme assurance et encouragement qu'Il n'abandonne pas Son dessein/Son avenir, mais qu'Il l'accomplit.
- Structure de grille de l'ensemble. Le filet de pêche est le symbole du but de Jésus de rassembler les gens dans Son Royaume/Avenir.
- L'arc-en-ciel. Signe de la fidélité de Dieu à toute la création.
- De gauche à droite, il passe de l'obscurité à la lumière à l'aube. Référence à l'aube du nouveau jour/futur de Dieu.